



## QUESTIONÁRIO DE AVALIAÇÃO



Após a participação no Concurso agradecemos que responda a este questionário que visa a recolha de informações relevantes sobre os trabalhos desenvolvidos que servem de instrumento de apoio ao júri bem como de avaliação ao concurso.

### INFORMAÇÕES GERAIS

Estabelecimento de Ensino \_\_\_\_\_

Sector: Público  Qual \_\_\_\_\_

Sector: Privado  Qual \_\_\_\_\_

Morada \_\_\_\_\_

Código Postal \_\_\_\_\_ Localidade \_\_\_\_\_

Concelho \_\_\_\_\_ Distrito \_\_\_\_\_

Tel \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_ E-mail \_\_\_\_\_

Centro Educativo de \_\_\_\_\_

da Direcção Regional de Educação \_\_\_\_\_



## QUESTIONÁRIO DE AVALIAÇÃO (continuação)



### INFORMAÇÕES SOBRE OS TRABALHOS

Indique-nos o número de trabalhos realizados pelo estabelecimento de ensino:

Expressão plástica \_\_\_\_\_ Expressão dramática \_\_\_\_\_

Indique-nos o número de trabalhos seleccionados e enviados às entidades distritais responsáveis pela selecção a nível distrital (máximo três em cada expressão):

Expressão plástica \_\_\_\_\_ Expressão dramática \_\_\_\_\_

Tipos de trabalho de expressão plástica enviados:

Maquete  Desenho  Cartazes  Livros  Jogos

Outros  Quais? \_\_\_\_\_

Indique-nos se os trabalhos foram enquadrados num projecto. Qual? \_\_\_\_\_

Os trabalhos projecto foram pontuais?  Os trabalhos projecto vão ter continuidade?

Professor responsável \_\_\_\_\_

Outros professores envolvidos \_\_\_\_\_



## QUESTIONÁRIO DE AVALIAÇÃO (continuação)



### DESENVOLVIMENTO DOS TRABALHOS (anexe uma folha, se achar necessário)

**Motivação** (formulação da situação concreta que desencadeou a realização dos trabalhos).

---

---

**Objectivo Geral.**

---

---

**Objectivos Específicos.**

---

---

**Estratégias** – (preparação, planeamento, realização e desenvolvimento dos trabalhos, tendo em consideração o tema e envolvimento dos alunos).

---

---

---

---



## QUESTIONÁRIO DE AVALIAÇÃO (continuação)



**Avaliação Global** – (objectivo geral e específicos atingidos ou não, referindo os aspectos mais marcantes positivos e/ou negativos, em particular no que se refere aos trabalhos apresentados).

---

---

**Intervenientes** – (alunos, professores, família, autarquias, entidades e serviços locais, polícias de trânsito, imprensa regional, rádios locais, etc.).

---

---

**Sugestões**

---

---

FOTOCOPIAR E DEVOLVER PREENCHIDO, JUNTAMENTE COM OS TRABALHOS SELECIONADOS NO JARDIM DE INFÂNCIA

**Obrigado pela sua colaboração!**